

**NEROSUBIANCO
CON PATTY PRAVO**

HO SEMPRE

di Patrizia Ricci
Foto Angelo Deligio

Nicoletta Strambelli è nata a Venezia; suo padre lavorava per l'azienda di trasporti, lei viveva con la nonna e studiava al Conservatorio. Giovannissima comincia a cantare col nome di Guy Magenta, poi abbandona la città e si trasferisce a Roma; è bella, scatenata e piena di voglia di vivere e di sfondare. Con l'appellativo di «ragazza del Piper» (dal celebre locale degli Anni '60) e il nome d'arte di Patty Pravo inizia una lunga carriera, piena di successi, di uomini; ma anche di ombre, di fughe e di silenzi. Il suo primo successo è stato «Ragazzo triste». L'anno scorso è stata protagonista di un clamoroso ricontro nel mondo della canzone con la partecipazione al Festival di Sanremo (la prima volta era stata nel '70 con «La spada nel cuore», in coppia con Little Tony). È divorziata da Franco Baldoni e nell'82 si è risposata con il chitarrista John Edward Johnson. Nell'83 ha posato nuda per alcune foto erotiche.

Hai studiato al Conservatorio di Venezia. Non rimpiangi di non essere diventata una pianista classica?

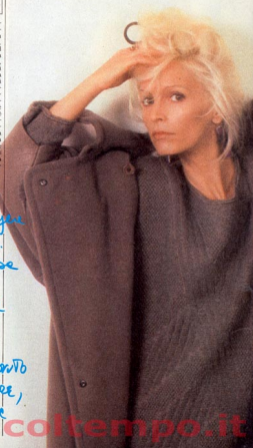
*Si jeo' rimpiangere
ch'io e nulla.*

*Essee una cose
o mi' st'na
l' solo questione
di lei.*

Quando hai iniziato a parlare con la «erre moscia»?

*Da quando ho avuto
voglia di piscare,
c'è da sempre.*

www.coltempo.it



VOGLIA DI GIOCARE

La sua eterna voglia di divertirsi le fa assumere atteggiamenti che lasciano la gente sconcertata: «Parlo con la "erre moscia" perché mi piace giocare», dichiara Patty Pravo, una delle regine di «Premiatissima '84», che si è sottoposta all'intervista scritta. È «del tutto» gelosa e vorrebbe avere più di un figlio. Crede «sempre e soltanto nell'amore».



A che cosa è dovuta la tua aria sempre un po' trasognata?

Dalla mia
pesante
risoltezza

Dicono che sei un personaggio carismatico. Per te che cosa è il carisma?

Il potere di
incantare che hanno
i Siriilluzi.

Hai vissuto per anni in America e dichiaravi che non ti piaceva stare in Italia. Adesso, invece, come vieni qui?

Bene, riuscendo
a non aver
bisogno delle
cose americane.

Definisci con tre aggettivi...

Inerte, agnomira,
inprobabile.

Patty Pravo (all'anagrafe Nicoletta Strambelli), nata a Venezia il 9-4-'48 (Ariete), fotografata con un modello di Trussardi. Divorziata da Franco Baldieri, nell'82 si è sposata a San Francisco con John Edward Johnson.

PREMIATISSIMA
84

www.coltempo.it

Ti piacerebbe avere un figlio?

Uno solo no.

Sei gelosa?

Del tutto.

Credi nell'astrologia?

Sì, come a tutte
le cose diventerei.

Qual è fra le cantanti italiane quella che preferisci?

La TALIZIAN (maei)

Credi sempre nell'amore?

Sì, sempre
e soltanto

Di solito sei circondata da molte persone. Hai tanti amici?

Tutti.

Che cosa è per te la giustizia?

La somma di
tutte le ingiustizie
che coltiva tutti.

Ti diverte ancora dare scandalo?

Ma, ora mi ha
mai diventato,
ma capisco che
ha diventato altri.

Ancora alcune immagini di
Patty Pravo, ritratta sette
con lo stilista Nicola
Trussardi (42 anni), che
veste il cast del varietà del
sabato sera. La Pravo
dichiara: «Ho trovato in
Trussardi il creatore
d'immagini che ha saputo
accompagnare le mie
fantasie sul palcoscenico
di "Premiatissima '84"».



www.colttempo.it

IL PARERE DELLA GRAFOLOGA

Il temperamento di Patty Pravo è fluttuante e difficilmente definibile: passa dalla disponibilità all'ermetismo con una facilità da sbalordire chi le sta vicino. Tale caratteristica è senz'altro dovuta a momenti nei quali stimoli e bisogni non sono suffragati da chiarezza interiore. La spinta aggressiva, che le conferisce forza vitale e slancio, può creare degli intervalli di

stasi e di abbattimento. I momenti di distrazione vanno a compensare delle insicurezze esistenziali e a permettere un rifugio di fronte a scelte che appaiono troppo coinvolgenti o che richiedono troppa responsabilità. La zona emozionale quindi risente di instabilità che non permette costruzioni durature anche se non la si può definire di certo superficiale. Ama distinguersi e na-

sconde la sua timidezza assumendo atteggiamenti aggressivi, ma è profondamente mite. Tuttavia la sua nota dominante è l'originalità. Una originalità che tocca tutto il vissuto e dà forza creativa all'espressione. Ha poi un senso della musicalità innato.

Evi Crotti
(direttrice del centro di orientamento e ricerca grafologica di Milano)



www.coltempo.it

Attualmente sacrificeresti la carriera
per un grande amore?

Principale idea.
Se noi sacrificare
un grande amore
per la carriera

Vorrei comunque
un sacrificio
una stanza.

Credi in Dio?

Per forza.

Abiti: Trussardi - Pettinature: Marcello Casone di Sergio e Marcello, Roma

