

# 2000 Novella

ANNO LXXXIII 31 GENNAIO 2002 N. 5 € 1,29 (L. 2.500)

solo  
€ 1,29  
(L. 2.500)

**Esclusivo**

## Patty Pravo L'amore non ha età



[www.coltempo.it](http://www.coltempo.it)



**Alberto**  
**Un amore  
come  
mamma Grace**



**Orlando**

**E' l'ora di nuovi amori**



**Macedonio**

**PATTY PRAVO**, a Londra per incidere il suo cd con

# Grazie ad Alistair non

*Il 2002 di Nicoletta Strambelli è all'insegna del «ritorno». Innanzitutto sul palcoscenico del Festival della canzone italiana. E poi sulla scena dell'erotismo, con una rinnovata voglia di tenerezza. Dopo 10 anni di castità*



www.coltin.it

la canzone di Sanremo, conquista un ragazzo

# è più una casta diva

DI ROSSANA LACALA  
LONDRA - GENNAIO

**C**asta diva? Diva sicuramente, anzi di più: divina. Sulla castità l'interrogativo ora è d'obbligo. Del resto era stata lei, Patty Pravo in persona, a rispondere a chi le chiedeva conferma sulla sua decennale astensione dal sesso: «Scrivetelo! Anche più di 10 anni. Ma non prendetemi mai sul serio...». E infatti.

Novella non ha voluto prenderla sul serio e l'ha seguita, passo dopo passo, nella sua ultima trasferta londinese. Nella capitale inglese Patty è andata a incidere il suo ultimo cd nei celebri West Side Studio's, ed è nell'entourage del-

continua a pag. 14



## Non si può resistere a una donna così libera

Londra. Nascondersi nel via vai. Malauguratamente, però, per Patty Pravo (53 anni) il senso più acuto di Novella è la vista, così la cantante, che a Sanremo intonerà L'innesto di Carraresi e Pacco, non è sfuggita al flash mentre tubava con un fanciullo biondo come un pulcino appena uscito dal guscio (nel tondo). Il pulcino si chiama Alistair, ha 31 anni e non sembra affatto imbarazzato dalle soste imposte dal piedone fratturato di Patty (accanto). Anzi, la piccola ringhiera del marciapiede sembra fatta apposta per stare vicini vicini. Così vicini da permettere a Patty di usare Alistair come una «stampella» (sopra), ruolo che non dispiace certo all'esperto di multimedia, che, di donne come la vezzosa cantante veneziana, non deve averne incontrate molte nella sua vita.





continua da pag. 13

la sala d'incisione che ha conosciuto Alistair, giovane suddito di Sua Maestà Elisabetta esperto, pare, di multimedialità.

Fra Patty e Alistair l'intesa è stata immediata e folgorante, a conferma di quella che per Patty è una regola d'oro: in amore meglio gli anglosassoni che non hanno voglia di mettere su casina e non si sognano mai di mettere bastoni fra le ruote alle loro compagne.

E infatti il piccolo mago del computer, con il capello da gallo, i denti da coniglio e la pelle da porcellino, deve avere fatto venire a Patty Pravo dei pensieri stupendi in testa, visto che, nonostante il piedone ingessato, la cantante si è spostata dal suo hotel a Piccadilly soltanto per andare in sala d'incisione o a casa di lui. Per la verità lui ha ricambiato e, forse per non farla stancare, si è fatto ospitare più di una notte nella camera di lei.

Insomma la divina sembra avere buttato alle ortiche la castità proprio alla vigilia di Sanremo dell'ascia di legno con pezzi inediti. E continua a essere quella donna da sognare che è sempre stata.

Rossana Luca



**italiani, perché non tolgono libertà alle donne»**



[www.coltempo.it](http://www.coltempo.it)

### **La vita è una magnifica sceneggiata**

Londra. Teatrale. Si sempre, anche quando flirta. Patty Pravo è magnifica così e il suo Alistair sembra prendere gusto alla sceneggiata, soprattutto quando lei, suggerendogli all'orecchio dolcezza, lo «infiamma» sino alla cima dei capelli (nel tondo). Un rosore del suo giovane compagno cui Patty tributa gli onori militari (in alto a sinistra) prima di passare alla fase due: giù a testa bassa e mani sul volto di Alistair (a sinistra) eccola puntare dritta

alle labbra. Oddio, sarà colpa dell'emozione o della presbiopia (che colpisce tutti a una certa età) se le labbra di Patty non riescono a centrare quelle del giovanotto inglese (sopra)? Poco importa rispondere, perché in fondo anche quel bacio da cinema fa il suo effetto. Convincendo Alistair a farsi portare via da Patty come un trofeo.

