

CORRIERE **BOY** MUSIC

SETTIMANALE DEL CORRIERE DELLA SERA
N. 22 - L. 700

PHOEBE CATES
LA STELLA
DI "PARADISE"

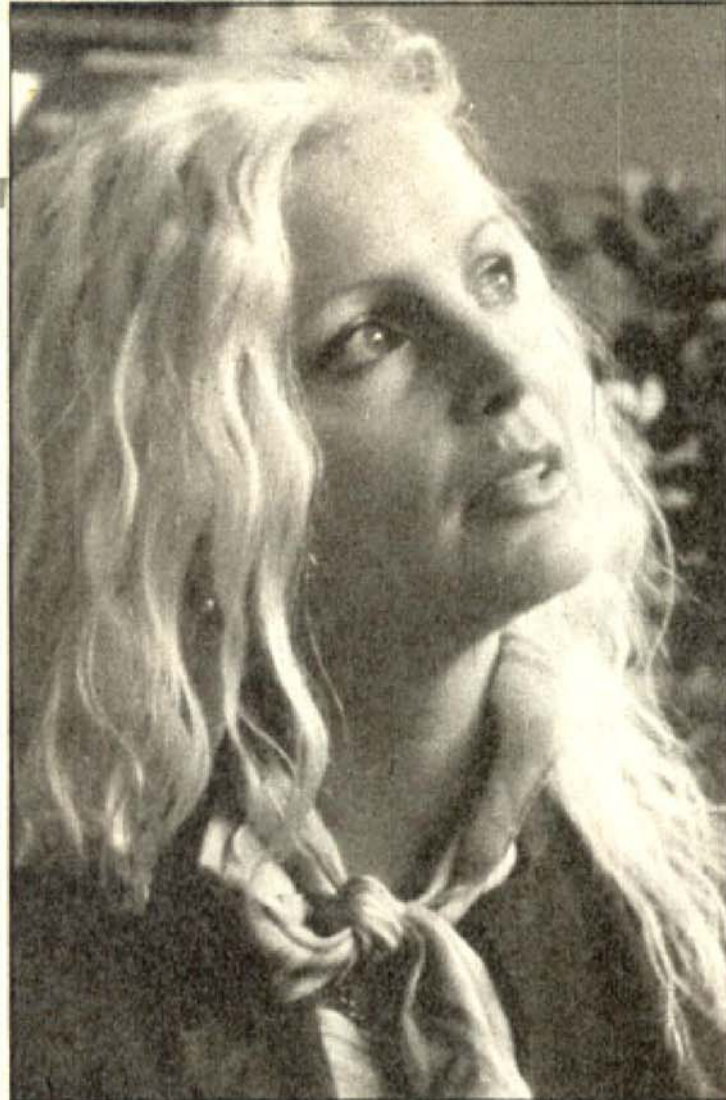


SU canale 5
GRANDE CONCORSO
CALCIO "MUNDIAL"
potete vincere
385 FAVOLOSI PREMI

UN'ALTRA STAR

PER PATTY ULTIMA SPIAGGIA

Patty Pravo, certamente una delle più brave e apprezzate «voci» italiane, ritorna dopo tre anni di silenzio, di solitudine, di scontro e di contraddizioni. È anche il tentativo di superare una crisi non soltanto professionale. Il nuovo album (da cui è tratto anche un «45») s'intitola «Cerchi». È prevista anche una lunga tournée.



PATTY: ECCO COM'È OGGI

Il grande rientro era previsto per lo scorso anno: battage pubblicitario, anche se debitamente in semisor-dina, indiscrezioni. E lei, più filiforme e misteriosa che mai, dall'eremo di Los Angeles era tornata in Italia e si dava da fare in sala d'incisione.

Poi, di nuovo il silenzio. Un nulla di fatto incom-

prendibile come questo straordinario personaggio, fitto di contraddizioni, di arroganze e timidezze insieme, di scontro e di solitudine.

A un anno di distanza però, qualcosa nel «meccanismo Patty Pravo» sembra esser cambiato. Superati stati d'animo, incertezze e fughe, Patty, alias Nicoletta

Strambelli, torna, finalmente speriamo, convinta in Italia e alla canzone.

I dati di fatto ci sono. Innanzitutto il disco: un album, *Cerchi* (e un omonimo 45), fatto di otto brani, metà cantati in inglese e metà in italiano. Ai testi ha collaborato lei stessa mentre le musiche sono di Paul Martinez. Un rock melodico

in cui Nicoletta, preferiamo chiamarla così, come le piace esser chiamata tra amici, ha messo se stessa, le sue esperienze più recenti, il suo arricchimento musicale d'artista e la disperazione umana di donna.

LA VOGLIA DI TORNARE

Ma non è tutto qui. Ad attestare che dopo tanti rinvii e tre anni di silenzio (l'ultimo suo disco era stato *Autostop*) c'è la volontà del ritorno (confermato sulla carta), coordinata dall'agenzia Ballandi, è prevista anche una tournée di circa tre mesi che dovrebbe prendere il via da metà giugno.

«La tournée», dice Corrado Bacchelli, proprietario della CBO, la casa discografica per cui la Pravo incide «è un modo per far riprendere a Nicoletta i contatti con un pubblico che ha sì trascurato, ma non per sdegno o snobismo. Per anni ha rappresentato nel panorama musicale un simbolo, ha dato tutto di sé allo spettacolo».

Ecco la nuova canzone di Patty Pravo. Il testo che pubblichiamo è però ancora suscettibile di eventuali e ulteriori perfezionamenti.

CERCHI di Martinez/Monti/Strambelli - ediz. Ala Bianca/CBO Publishing. Inc.

Cerchi
che distrazione
giri giri intorno
a un cerchio
ma dove corri ormai
la confusione già ti ha preso
e mi sotterra
è notte e non lo sai
adesso che è finita
mai andare via
poi ritorni qui
Giri intorno a un cerchio
adesso che è finita
vuol andare via
naturalmente...

ma poi ritorni qui
giri intorno a un cerchio
Lei disse «non ti lascio»
lei disse «resterò accanto a te»
non ricordi?
giri intorno a un cerchio
giri intorno a un cerchio
giri intorno a un cerchio
giri intorno a un cerchio

E l'emozione ti costringe ancora in cerchio
ma dove corri ormai?
E l'illusione si defila lungo il cerchio
è notte e non lo sai
giri intorno a un cerchio

.....

RITENTA LA VIA DEL SUCCESSO

lo. Poi c'è stata la voglia dell'abbandono, del ripiegamento su se stessa.

Un fatto artisticamente discutibile, ma più che comprensibile sul piano umano. Oggi, prima dell'artista, dobbiamo recuperare la donna. Ritrovare in Nicoletta o Patty quel feeling che, dai tempi di *Ragazzo triste* o della *Bambola*, non le faceva solo vendere dischi, ma le regalava un carisma che poche privilegiate pop star in tutto il mondo hanno.

E per questo, probabilmente, c'è per il suo rientro molta curiosità, una grande attesa. Per i sessantottini del Piper di Roma, quelli che sono cresciuti con lei musicalmente e socialmente. E per i giovani e giovanissimi che vedono in questa biondissima star un mito, una sfinge, un enigma. Ma anche una delle più interessanti voci degli ultimi anni, una delle personalità di rilievo che il mondo della canzone, soprattutto quello femminile, ha sfornato.

Patty Pravo torna alla grande e, conforme alle regole del gioco, esordisce addirittura ad una manifestazione. Sarà infatti presente (salvo ripensamenti dell'ultima ora) al Festival di Saint-Vincent che si tiene il 4 e 5 giugno prossimi, sotto la conduzione del «patron» Ravera.

Presenterà *Cerchi*, il singolo che dà il titolo al nuovo album, una canzone di cui pubblichiamo il testo e che ha le caratteristiche per divenire in breve un hit della prossima estate.

Un programma dunque fitto di avvenimenti per la nuova Patty Pravo, ma un incerto rientro definitivo. Lei si trincerava dietro il classico «no comment»; chi le sta vicino dice che tutto dipenderà, più che dal disco, dalla lunga tournée e dall'impatto col pubblico. Questo, e solo questo, potrà determinare un ritorno a casa o una nuova fuga in America.

Perché all'apice del successo Nicoletta se n'è andata sbattendo la porta? Per-



Con il musicista inglese Gordon Faggetter

1972: si sposa con l'antiquario Franco Baldieri

I SUOI FOLLI AMORI

La vita di Patty Pravo è sempre stata costellata di amori, davvero «folli» e ruggenti. Due i matrimoni, quello con Franco Baldieri e quello, celebrato in Scozia, con Riccardo Fogli, che per lei lasciò i Pooh.

1973-'74: con Riccardo Fogli



1976-'81: con Paul Geffery, musicista



ché l'America e non la più vicina e raggiungibile Inghilterra o Germania? Perché lo snobismo apparente, la strafottenza da diva, il silenzio stampa apparentemente voluto?

HA MOLTO REGALATO

Le risposte, al di là di interviste o di «voci», stanno nelle sue contraddizioni di donna. L'artista Patty Pravo, ad un certo punto, s'è scontrata con la sua condizione di donna: amori, tanti, difficili, esasperati. Gli uomini, in fondo, l'hanno molto amata, ma anche molto sfruttata a livello di popolarità. Ha regalato molto, e

non solo di se stessa.

Ha sperperato guadagni ed emozioni, bruciato sensazioni e situazioni di vita, alla ricerca di qualcosa che non era solo sapere, non era solo vivere col fiato corto, ma anche curiosità, novità, conoscenza.

Per questo, forse, è scappata a Los Angeles: lontano dai debiti (si dice), da pettegolezzi, da un personaggio che le andava stretto.

Ora ritorna. Come artista, senza remore. Come donna, con molta paura, molta timidezza: caratteristiche che si porta dietro dai suoi tempi di ragazzina grassoccia, da Venezia, quella Venezia da cui è partita.

Laura Reggiani

OTTO CERCHI

Questi i titoli degli otto brani, firmati come musicista da Paul Martinez e come testi da Martinez e Strambelli con la traduzione italiana di Maurizio Monti. Il disco, sia il 33 sia il 45, si intitola *Cerchi*.

I titoli:

Cerchi
Safari Park
Harlem rock
Je ne sais pas
For your love
Motion dance
Speechless
Chinese children