

*sorrisi e canzoni*

**TV**

PROCESSO A PATTY PRAVO  
Vedere servizio alle pagg. 32-33

Ann. XVII - N. 46 - 18 Novembre 1969 - Sped. in abb. post. - Gr. 1070 - L. 120



**ESCLUSIVO**

**E' NATA LA FIGLIA  
DI ANNA IDENTICI**

**ESCLUSIVO**

**ANNA MAGNANI  
IN TELEVISIONE**

# IN COPERTINA

**PATTY PRAVO**, la giovane cantante veneziana il cui debutto avvenne tre anni fa in occasione di Studio Uno, non ha ottenuto nella attuale edizione di Canzonissima i consensi del 1968 quando ebbe 230.682 voti contro i 130.077 di alcune settimane fa. Che cosa sta accadendo alla scatenata ragazza del Piper? Perché il successo, in questi ultimi tempi, l'ha un po' trascurata? E' quello che le abbiamo chiesto nel corso di un'intervista (che pubblichiamo alle pagine 32-33) durante la quale Nicoletta Strambelli — questo il vero nome della ventunenne interprete — ha anticipato i suoi programmi per il 1970. E' una nuova Patty quella che scopriamo. (La foto di copertina è di Giorgio Ambrosi).





# PATTY PRAVO

*Il mio  
interesse  
per la gara  
è solo riflesso*

Il ripescaggio di Canzonissima non interessa eccessivamente la cantante veneziana come risulta dall'intervista alle pagine 32 e 33. « In questo momento ho un certo interesse per la gara, ma si tratta di un interesse riflesso. Vorrei, cioè, qualificarmi per il secondo turno per presentare una nuova canzone, *Per te* ».

Ultima udienza del processo a Patty Pravo

L'imputata ha nulla da dichiarare?

**"VOGLIO FAR LA PACE  
CON IL PUBBLICO!"**

Roma, novembre

Dopo cinque minuti di conversazione comincio a sentirti in imbarazzo. Come se davanti ci fosse un'altra ragazza al posto di Patty Pravo. E' diversa. E può sembrare tale per la mancanza della lunga parrucca bionda piena di boccoli; o forse perché ti guarda con occhi non più ombreggiati dalle lunghe ciglia finte.

Ma no, ecco il motivo del cambiamento: non dice più parolacce, non rinvigorisce più il suo discorso con le pesanti espressioni che in pochi mesi di soggiorno a Roma aveva rubato alla gloriosa plebe capitolina.

Sono dati esteriori che riflettono però un fatto interno: meno aggressiva, meno provocatoria, meno bluffista, Patty Pravo sta cercando — ed in parte ha trovato — una dimensione umana, quella che ha determinato in gran parte del pubblico una sincera sorpresa per la sua « sconfitta » a Canzonissima.

« E' vero, mi sono intesa ad un tratto più matura. Ho ventun anni ma come esperienza e mentalità potrei anche averne trentacinque. Però avevo tutto sbagliato nei riguardi del pubblico che consideravo come una cosa staccata da me. Invece adesso ho capito che la gente mi ama. Abbiamo firmato un armistizio ».

## Per l'anno prossimo vuole un figlio

Sdraiata su un lungo divano, con un aspetto da donna di casa anziché da diva, senza un filo di trucco sul viso, Patty Pravo cede piano piano il passo a Nicoletta Strambelli, ad una ragazza cioè di ventun anni con tanti problemi, compresi quelli comuni a tutte le sue coetanee.

Poi si alza ed accende un bastoncino di incenso sacro. « Viene direttamente dall'India ed è fabbricato nei templi buddisti ».

La nuova dimensione della cantante comincia a rivelarsi: Nicoletta ha scoperto la filosofia indiana, parla con una certa competenza di « karma » (le azioni di una persona si sommano nel corso delle sue varie vite e ne determinano il destino nelle vite future) di seconda, terza e quarta vita. Arriviamo addirittura alla metempsicosi, alla dottrina orientale per la quale, una volta morto il corpo, l'anima passa ad altra esistenza: superiore se sei stato buono, inferiore se non hai fatto il tuo dovere.

« Forse è stata questa nuova visione della vita che mi ha fatto accettare con serenità il fattaccio di Canzonissima. Io comunque ero preparata: presentare una canzone nuova in un torneo del genere può dare risultati spiacevoli. Ma poi bisogna vedere se il pubblico che compra i dischi ti segue oppure dice no ».

Smussate anche certe punte polemiche, Nicoletta preferisce riprendere il suo discorso a sfondo filosofico.

« Vuoi che ti dica che cosa farò nei prossimi mesi? Sul mio lavoro c'è poco da dire: ho firmato con Dino De Laurentiis per due film: dovevo cominciare ad ottobre ma i progetti sono ancora in alto mare. Voglio, invece, mettere su casa a Parigi. E poi, nel 1970, avrò un figlio ».

Questa piccola bomba gettata lì come per caso ci mette all'erta.

« Ma allora tu, già sei... ».

« No, te lo avrei detto. E' scritto, però, che entro il prossimo anno io diventerò madre. E' scritto nella storia della mia vita ».

E' difficile seguire Nicoletta in questa avventura nel futuro: le chiediamo.

« Ma come potrai conciliare la tua attività piuttosto frenetica con un figlio? ».

« Credo che i bambini non abbiano bisogno di una presenza materna continua. Debbono sentire l'affetto della mamma ed io gliene darò tanto ».

E' preferibile tornare sull'argomento lavoro.

« Che cosa canterai per il recupero di Canzonissima? ».

« Ripresenterò *Nel giardino dell'amore* ».

Intanto il telefono continua a squillare ininterrottamente e Nicoletta si tuffa sul microfono prima che qualcun altro intervenga. E quando poi, finalmente, la telefonata arriva i motivi sono evidenti. Ricollegando i diversi momenti dell'intervista la deduzione è matematica: Nicoletta è innamorata per la pri-



## L'ULTIMA ROMANTICA

Roma. Patty Pravo con un vestito bianco a balze che sembra riflettere il suo attuale stato d'animo. Rinnegati i suoi precedenti atteggiamenti di ragazza ribelle, aggressiva, eternamente polemica, la cantante sembra aver scoperto nuovi valori. Forse tutto dipende dal fatto che per la prima volta Nicoletta è innamorata di un « uomo segreto ».



L'ex regina del Piper ha rinforzato le unghie: abbandonate la parrucca a riccioloni e le ciglia finte, cancellate le parolacce dal vocabolario, si è dedicata allo studio della filosofia indiana. «L'anno prossimo avrò un figlio e andrò in India», afferma. Per il momento si prepara a tornare a Canzonissima e ad affrontare la macchina da presa.

Servizio di ANTONINO BURATTI

ma volta nella sua vita. E' un fatto sconvolgente ed apparentemente in contrasto con tutti gli atteggiamenti spregiudicati dall'ex ragazza del Piper.

Da questo momento l'intervista prosegue zoppicando perché la ragazza già è distante: qui con il corpo ma con il pensiero già sul luogo del prossimo appuntamento.

« Di recente ho inciso *Per te* », prosegue come in tralice, « una canzone che mi piace molto ».

---

### Una canzone autobiografica

Ed è ovviamente un motivo che le sta a cuore perché dipinge un suo stato d'animo. « Per te / i miei occhi chiuderò / per un momento morirò / per te / stamattina nascerà / una donna che non ha / abbracciato mai / né baciato mai / quella donna che tu vuoi », dicono i versi della canzone: e non c'è bisogno di troppe spiegazioni per adattarli alla situazione personale di Nicoletta.

A distanza di sei anni, perciò, ecco un'altra importante esperienza amorosa, che ha riflessi anche sulla vita della cantante.

« Sì è vero la mia voce è cambiata perché io sono cambiata internamente. Dicono che canto meglio: non lo so. Posso soltanto affermare che canto in maniera diversa perché mi sento diversa. Sono più tranquilla, più rilassata. Prima la gente mi dava fastidio, firmavo gli autografi quasi con rabbia. Adesso quando faccio le serate cerco di dare il meglio di me stessa. Il pubblico lo ha capito e sento che mi circonda con un affetto che prima mi dava con il contagocce ».

Accettata in pieno la sua femminilità (« Le parolacce », ci ha detto lo psicologo Fausto Antonini, « indicano — oltre ad un senso di aggressività e di rifiuto — anche una carenza di autentici valori femminili »), conquistato definitivamente sul piano umano e su quello della sua professione il pubblico, Nicoletta Strambelli non ha più dubbi e paure.

« Ma sarò veramente felice l'anno prossimo. Per il figlio che avrò e per un viaggio che voglio fare in India ».

**Antonino Buratti**





## PARIGINA D'ELEZIONE

...casa a Parigi dove trascorrere lunghi periodi. La decisione sembra motivata dal fatto che l'uomo amato da Nicoletta

Roma. Tra i progetti immediati di Patty vi è quello di comprarsi una

Strambelli sarebbe sposato con figli, quindi nell'impossibilità di regolarizzare il suo legame con la ragazza veneziana. Patty Pravo tornerà di nuovo a Canzonissima nella trasmissione del «ripescaggio» — quella del 15 novembre — nella quale ripresenterà la canzone «Nel giardino dell'amore».