

sorrisi e canzoni

**TV**

Settimanale - N. 20 - 28 luglio 1972 - Sped. abb. post. N. 2071 - L. 1009

**UN TV COLOR  
AL GIORNO**



vedere regolamento a pagina 39

E 617265

[www.coltsape.it](http://www.coltsape.it)

**LE  
PAZZE  
IDEE DI  
PATTY  
PRAVO**



## IN COPERTINA

*PATTY PRAVO. L'ex ragazzo del Piper ci presenta le sue «pazze idee» d'estate. La cantante si è fatta fotografare vestita da spaventapasseri e sotto una doccia suggestiva di spruzzi marini. L'estate folle di Patty non si limita, però, alle fotografie. «Pazza idea» è anche il titolo della sua ultima canzone di successo e una «pazza idea» può essere il suo amore per Riccardo Fogli, un amore che dura ormai da molti mesi e sembra aver vinto ormai le istintive resistenze di Patty nei confronti di una duratura vita in coppia.*



# LE PAZZE IDEE

Patty vive una stagione di felice «pazzia»: dal folle amore per Riccardo Fogli al suo ultimo best-seller, «Pazza idea».

di Fabrizio Seleni

Roma, luglio  
Una pazza idea è riuscita da spaventapasseri e sta immobile, al sole, con gli abiti pesanti e lo sguardo fisso a posare per questa foto, che è diventata una pagina di «Sorvie» e un magnifico «pazzo».

Una pazza idea è anche rimanere a lungo sotto una doccia naturale, coi capelli che si appiccicano alla testa e il sorriso abito da sera che si fa sempre più straccio da buttare.

Una pazza idea è, ancora, amare pazientemente Riccardo Fogli che ricambia pazientemente l'amore che Nicoletta, da lui detta Nicola, appassita come Patty Pravo, sembra avergli donato

(continua a pag. 40) ➔

## DOLCE SPAVENTAPASSERI

Roma. Patty Pravo in una delle sue esibizioni più pazze: nella deserta campagna romana, si è travestita da spaventapasseri per accontentare il nostro fotografo in cerca di novità. Ma Patty, che ama tutti gli animali (famosi sono

i suoi gatti) non ha spaventato nessuno: nonostante il travestimento, ha conservato un'aria «angelica». Patty Pravo, che in realtà si chiama Nicoletta Strambelli, è nata a Venezia 25 anni fa. Prima di diventare la «ragazza del Pipet», cantava con il nome d'arte di Guy Magenta. Il primo successo discografico è stato «Ragazzo triste», uscito nel '86.

# DI PATTY PRAVO



## SIRENA '73

Portofino (Genova). In questa suggestiva immagine Patty Pravo fornisce una sua particolare versione delle regine del mare, le « sirene ». Patty non esce fuori dalle onde ma « appare » tra i magici spruzzi dell'acqua che batte sugli scogli che si ergono sulla costa ligure verso Portofino. Patty si è

sposata il 2 febbraio 1972 con Franco Baldieri, dal quale si è poi separata nell'ottobre dello stesso anno. A settembre, sempre del '72, ha conosciuto Riccardo Fogli, l'ex-batterista dei Pooch, il suo attuale pazzo amore. I due sono affiatatissimi e il bel Riccardo prepara per la sua affamata « Nicola » (la chiama così) gustose uova al tegamino.



## LA MOTO DELL'AMORE

Roma. Patty Pravo - vola - felice in motocicletta con il suo grande pezzo amore, Riccardo Fogli, il ragazzo che più di ogni altro sembra aver capito la difficile personalità della cantante. Da quando conosce Riccardo, Nicoletta

è più dolce e remissiva nella vita di tutti i giorni mentre, sul palcoscenico, ha riacquisito la sua vecchia grinta di artista di classe. Patty quest'estate si esibisce nei locali notturni di maggior prestigio (Bussola in testa) con un'équipe di ballerini guidati da Don Lurio. Fra i programmi a breve termine, Las Vegas e un film importante.

(segue da pagina 38)

totalmente per la prima volta da quando è donna.

«Pazza idea», infine, è il titolo della canzone che

ha riportato Patty Pravo, dopo circa un anno di silenzio, in vetta alle classifiche discografiche — centomila pezzi già venduti fra

## PAZZA IDEA

di P. Dossena - M. Monti - C. Gigli

Edizioni R.C.A. Musica - Roma

Se immagino che tu  
sei qui con me  
sto male, lo sai!  
Voglio illudermi  
di riaverti ancora  
com'era un anno fa.  
lo stasera insieme a un  
[altro  
e tu sarai forse a ridere di  
della mia gelosia [me  
che non passa più  
ormai non passa più.  
Pazza idea  
di far l'amore con lui  
pensando di stare ancora  
[insieme a te!  
Folle folle folle idea  
di avverti qui  
mentre chiudo gli occhi  
e sono tua. — Pazza idea

io che sorrido a lui  
sognando di stare a  
[piangere con te.  
Folle folle folle idea  
sentirti mio  
se io chiudo gli occhi  
Tu guidavi [vedo te.  
mentre io ubriaca  
di gelosia  
continuavo a chiedere  
e poi mi hai detto:  
« senti camminiamo »  
siamo scesi in fretta  
ma restati lì...  
In silenzio soli  
io ti ho stretto  
stretto a me.  
La tua giacca sul mio viso  
mi hai detto:  
« basta amore,  
sono stanco, lo vuoi tu? ».

trentatré giri, cartucce e sterozzo — e che si può ben definire una canzone che « attacca ». Nel senso che appena la senti ti ritrovi a cantarla (ho passato una sera — cena-cinema-gelato a Piazza Navona — con Ornella Vanoni sentendola cantilenare incessantemente « pazza idea di far l'amore con lui »).

Patty Pravo edizione estate '73, pazzamente impegnata nel carrozzone del « Cantagiro » con la sua troupe spettacolo e, c'è da dirlo?, accompagnata da Riccardo Fogli che si esibisce col suo complesso Ozimandas (a settembre il bel Riccardo smetterà di cuocere uova al tegamino alla sempre affamatissima Nicola per incidere il suo primo disco da solista), è un personaggio diverso, un'artista diversa. « Non rinnego niente di quel che ho fatto né smetto di amare gli errori che ho fatto... ».

« Ma sei felice? ».

« Felice? Ma che me frega... Sto bene... ».

Superata una lunga crisi esistenziale che, non a caso, è coinceisa con una crisi professionale, Patty Pravo oggi attraversa, come i pittori, un periodo che si potrebbe definire « rosa », o « pop », nel senso di popolare, anche se quando è andata a cantare a un concerto pop, l'hanno presa a pomodori. (« Aho, sò la cantante mejo pagata d'Italia, con quel che costa la ver-dura »).

### Come i siamesi

Un periodo felice, comunque, per Nicoletta Strambelli, nonostante il cinismo che da sempre erge davanti a sé come uno scudo. Progetti non ne ha, se non quello, che mai rivelerebbe, di essere di nuovo la prima, lassù in vetta alle classifiche discografiche, come ai tempi di « La bambola », pochi, lunghissimi anni fa.

Nicoletta Strambelli, che quando se ne sta a casa, nell'attico e superattico che

guardano sul Pantheon, sembra subire il fascino discreto della borghesia in ferie (piedi scalzi, abbigliamento trasandato, niente trucco sul viso e agli occhi, giochi distratti con due gattini siamesi che sono i veri padroni della casa) si trasforma sulla scena in un frenetico recital che è spettacolo vero, mixato com'è di ballo e canto. A Las Vegas, c'è da giurarlo, prima o poi ci andrà sul serio, e farà anche un film importante, come più volte ha lasciato intendere, ma per ora le interessa solo di conservare il primo posto nelle nostre superclassifiche, in lotta con altre agguerrite primedonne (Ferri, Martini, Marcella). E' un po' soddisfazione e un po' rivalsa. Soddisfazione per gli amici che hanno creduto in lei nei momenti difficili, rivalsa per quelli che l'hanno, in quegli stessi momenti, destinata all'oblio. Aver successo per gli altri. Anche questa, in fondo, è una pazza idea della pazza Patty Pravo.

Fabrizio Soletti