



ARCHIVIO ALBERTO CLAUDIO SCARPUZZA

## UNA TIGRE SENZA ARTIGLI

*Quelli che la giudicano aggressiva, persino un po' nevrotica, non la conoscono bene. In realtà Nicoletta Strambelli, in arte Patty Pravo, è una donna dolce, vera, umana*

**E'** un personaggio, una prima donna della canzone. Ma lei, queste cose, le rifiuta in blocco. Ritiene di fare un mestiere tutto sommato abbastanza normale, che le piace da matti e che cerca sempre di migliorare, perfezionare. Parlare di sé, l'annoia, e se accetta di farlo, è soltanto per educazione,

per amicizia nei riguardi di chi le sollecita una tale tortura. Di chi stiamo parlando? Di Nicoletta Strambelli, in arte Patty Pravo.  
— **Da dove incominciamo?**  
— Non lo so. Queste cose, mi trovano sempre disarmonata, impreparata. E neppure molto entusiasta, se devo essere sincera...

— **Nicoletta, parli un po' di Patty Pravo...**

— E' un tantino dura, per me, parlarvene. Tutto sommato, mi è abbastanza estranea. Non siamo granché parenti, voglio dire. Io conosco molto bene solo Nicoletta Strambelli. Una donna che ama cantare, che lo fa con passione, serietà. Tutto qui. Patty Pravo? Ma chi è?!

— **Tutti voi, siete sempre disposti a dire che amate da matti il vostro lavoro. Ma è proprio così?**

— Per me è così. Adoro il

mio lavoro, il pubblico, e tutto ciò che ne deriva. In negativo e in positivo. Più che un lavoro, nel mio caso, cantare è una ragione di vita. Direi la più importante, la più coerente e vera.

— **Però, quando lavori, spesso, sei intrattabile...**

— Succede quando sono molto preoccupata, succede perché sono esigente al massimo con me stessa e con tutti quelli che mi lavorano vicino. Sono una perfezionista esasperata, esasperante, e tutto questo, a volte, crea qualche tensione.

— **Cosa stai preparando in questo periodo?**

— Un nuovo 45 giri e un LP che mi auguro possano incontrare il favore del pubblico. Ho registrato uno show per la nostra TV che andrà in onda a maggio e, per l'occasione, siamo andati anche in America per realizzare alcuni esterni.

— **E' vero che non tolleri gli ammiratori, che ti secca essere riconosciuta per strada?**

— E' falso. Mi piace parlare con la gente, sentirmi intorno il suo affetto, il suo calore. Altrimenti, non potrei fare questo mestiere, non potrei proprio. Il contatto col pubblico, con quelli che mi vogliono bene, è un passaggio obbligato molto esaltante del mio lavoro.

— **Hai molti amici?**

— Ne ho pochi, ma buoni, come si dice. Oggi, il significato della parola amicizia è stato abbondantemente travisato, avvilito. Lo si confonde spesso e volentieri con la conoscenza, che è tutta un'altra cosa. Lo si rifiuta perché, in definitiva, è un discorso scomodo.

— **E' amore?**

— E' tutto, direi. Per me, tutto è e finisce in amore. Il resto non è niente, ma proprio niente!

— **Ami la vita?**

— Certo, e mi pare una conseguenza logica. L'amo profondamente. Con tutte le gioie, i dolori, le contraddizioni. Sì, perché solo attraverso queste tre componenti, puoi sentirti veramente viva, umana.

— **Come sei, che carattere hai?**

— Sincera, appassionata, generosa, egoista, simpatica, antipatica. Dipende dai momenti, dai colori, dai calori, dal sole, dalla pioggia, dal giorno, dalla notte! Non sono mai soddisfatta di niente, ma in fondo mi va bene così. Fosse diversamente, morirei di noia, di routine.

— **Dormi molto?**

— In genere pochissimo. Anche solo due, tre ore per notte. Poi, avviene il crollo, e allora cado in catalessi! Sono capace di dormire anche ventiquattro ore di seguito!

— **Sei una mangiona?**

to anche le parole e la musica di alcune tue canzoni. Ma sono in pochi a saperlo, come mai?

— Mastico musica da anni e scrivere testi e note, mi sembra normale. Quindi, mi va bene farlo in sordina, senza reclamizzarlo troppo.

— **Hai mai seri rimpianti?**

— No. Sono pazza e inconsolente, cocco in tutta la mia incoerenza! Recriminare sulla propria vita, i propri eventuali errori, mi sembra assurdo, inutile.

— **Vesti alla moda, in base a cosa scegli l'abito da indossare?**



Fra montagna, mare e campagna Patty non fa differenza. Tutta la natura, le piante, i fiori, anche la pioggia e la nebbia l'affascinano. «Importante», dice Patty, «è potersi stare il più possibile all'aria aperta». Come darle torto?

— **Be', il lavoro che faccio, non mi permette mai di fare dei veri pasti, dei pasti molto regolari. Mangio poco, e quello che mi capita a tiro. In prevalenza panini, toasts, birra. No, non sono proprio una buona forchetta.**

— **Ti piacciono i soldi?**

— Abbastanza. Ma non perché sono il mezzo in grado di fornirmi le pellicce, i gioielli, la villa favolosa. No, in questo senso, non mi interessano. Mi basta poco e non ho pretese esteriori stupide e inutili. Ma vedi, con i soldi, posso procurarmi i migliori collaboratori, i migliori attrezzature artistiche per perfezionare sempre più il mio lavoro.

— **Ultimamente, hai scritto**

— **Mi vesto in base al disordine che regna regolarmente in casa mia! Metto la prima cosa che mi capita a tiro!**

— **Mare, montagna. Cosa preferisci?**

— Forse il mare. La natura comunque, mi affascina, mi commuove. Il cielo azzurro, le piante, i fiori. Ma anche la pioggia, la nebbia. Tutto.

— **Le cose che ti fanno incavolare?**

— La falsità e l'ipocrisia. E mi riferisco a quella che, oggi, molto facilmente, trovi nel mondo della canzone.

— **Ti piaci?**

— Non mi dispiaccio. E' molto diverso, no?