

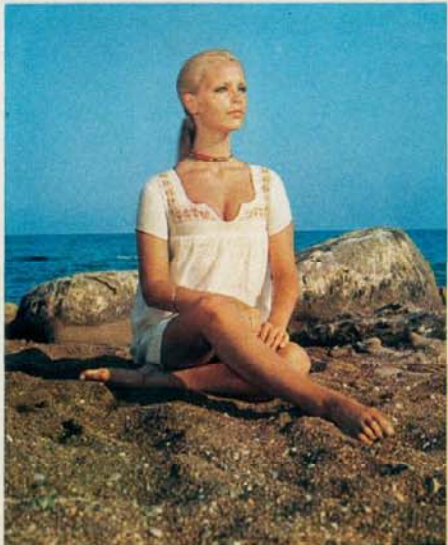
Después de las agotadoras jornadas de trabajo para grabar el programa de Fin de Año, Patty Pravo, marchó a la costa atlántica para disfrutar de unas bien merecidas vacaciones.



El estilo y la figura delicadísima de Patty Pravo es lo que ha seducido al realizador Averty a grabar el programa televisivo con la sola presencia de la bella cantante.

PATTY PRAVO SERA LA ESTRELLA DE LA PEQUEÑA PANTALLA PARA EL «SHOW» MONTADO POR LA TELEVISION FRANCESA PARA FIN DE AÑO

Durante los días que Patty Pravo ha permanecido en la costa, ha dedicado todo su tiempo a tomar el sol y a disfrutar del bello y agreste paisaje de la costa atlántica.



El bello rostro de rasgos delicados y los cabellos rubios de Patty Pravo será, durante una hora, el primer regalo de Año Nuevo de los teleespectadores franceses. Bajo el título de «Bravo, Pravo», Jean Christophe Averty acaba de terminar el rodaje de un espectáculo televisivo que el día de Año Nuevo será proyectado para toda Francia y posteriormente para todo Europa. Será el primer regalo que los franceses recibirán con la entrada del año 1971.

Estos fotos corresponden a varios momentos de la grabación realizada por la famosa cantante Patty Pravo, del programa televisivo que el día de Año Nuevo será proyectado para toda Francia y posteriormente para todo Europa. Será el primer regalo que los franceses recibirán con la entrada del año 1971.



PATTY PRAVO
será la estrella de la pequeña pantalla para el «show» montado por la televisión francesa para fin de año.



Patty Pravo, la estrella del «show» para fin de año de la televisión francesa.

(Viene de pág. 19)
pectáculo televisivo con la joven cantante italiana, que será retransmitido sobre las pantallas de la Première Chaine durante la velada de Nochevieja.

Es la primera vez que la televisión francesa dedica casi una hora a una cantante. Pero Averty estuvo seducido por la voz grave, el estilo y la figura delicadísima de Patty Pravo, que tiene veintidós años y que está en todos los «hit parades». Por lo que se refiere a Patty Pravo, está encantada. Ha realizado una de sus ambiciones: la de hacer un «One woman's show» bajo la dirección de un gran realizador. Patty cantará unas veinte canciones en francés, en italiano y en inglés, canciones ilustradas por «ballets» de Jean Guillot.

Patty Pravo canta desde hace seis años. Abandonó sus estudios muy pronto para estudiar piano y grabar discos para la firma RCA. Esta mucherita con aspecto frágilísimo es un fenómeno de voluntad y una trabajadora jamás satisfecha de sí misma. Fue abandonada a su nacimiento por su madre y la recogió su abuela, que la educó y la crió. Su abuela y su madre adoptiva la siguen a todas partes. No descansa nunca, no se toma nunca vacaciones.

Cuando Patty está en Italia vive en un piso de Roma con un gato alemán, «Méphisto». Patty es una muchacha moderna, independiente y decidida, con un temperamento muy vivo, muy mediterráneo, y tiene gustos bien definidos: le gusta el «jazz» tradicional y no le gusta la música «pop»; le gusta Ella Fitzgerald y Dusty Springfield y no «todas estas grupos que gritan en el microfono». Los técnicos franceses de la televisión están muy contentos porque Patty les ha dicho que ama «mejores canciones que los italianos». Le gustaría hacer una comedia musical, pero no le gustaría hacer cine... De Averty, que la ha dirigido en este programa, ha dicho: «Es un gran artista, un verdadero genio...»

Después de grabar el programa televisivo, Patty Pravo hizo una escapada de unos días a la costa atlántica, para tomar un poco el sol y respirar el aire del mar.